13 Decbre 1866 1.5 P

Soullié

CATALOGUE

DE

TABLEAUX

ANCIENS & MODERNES

GOUACHES, DESSINS & MINIATURES

DES ÉCOLES

FRANÇAISE, HOLLANDAISE, FLAMANDE & ITALIENNE

ARMES ORIENTALES

Fusils et Pistolets damasquinés d'or et d'argent,
Sabres avec belles lames de Damas, Bouclier en rhinocéros;
Cotte de mailles, Pistolet à rouet;

OBJETS DE CURIOSITÉ DIVERS

Grand et beau Plat en faïence de Rouen, décor bleu à grandes rosaces, Tasse en Sèvres; Lanterne et Gobelets en argent, Eventail, Flacon, Bronzes & belle Pendule;

COMPOSANT LA COLLECTION DE M. M***

DONT LA VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE Nº 4

Le Jeudi 13 Décembre 1866.

Par le ministère de Me **Charles OUDART,** Commissaire-Priseur, cité d'Antin, 8,

Assisté de **M. Émile BARRE,** Expert, Cité d'Antin, 7,

CHEZ LESQUELS SE DISTRIBUE LE PRÉSENT CATALOGUE

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Mercredi 12 Décembre 1866.

PARIS — 1866

CATALOGUE

DE

TABLEAUX

ANCIENS & MODERNES

GOUACHES, DESSINS & MINIATURES

DES ÉCOLES

FRANÇAISE, HOLLANDAISE, FLAMANDE & ITALIENNE

ARMES ORIENTALES

**Fusils et Pistolets damasquinés d'or et d'argent,
Sabres avec belles lames de Damas, Bouclier en rhinocéros;
Cotte de mailles, Pistolet à rouet;**

OBJETS DE CURIOSITÉ DIVERS

Grand et beau Plat en faïence de Rouen, décor bleu à grandes rosaces, Tasse en Sèvres; Lanterne et Gobelets en argent, Eventail, Flacon, Bronzes & belle Pendule;

COMPOSANT LA COLLECTION DE M. M***

DONT LA VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 4

Le Jeudi 13 Décembre 1866.

Par le ministère de Me **CHARLES OUDART,** Commissaire-Priseur, cité d'Antin, 8,

Assisté de **M. ÉMILE BARRE,** Expert, Cité d'Antin, 7,

CHEZ LESQUELS SE DISTRIBUE LE PRÉSENT CATALOGUE

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Mercredi 12 Décembre 1866.

PARIS — 1866

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les Acquéreurs paieront CINQ POUR CENT, en sus du prix d'adjudication, applicables aux frais.

DÉSIGNATION DES TABLEAUX

BASSAN

1 — Jésus en prière.

BOILLY

2 — Scène d'intérieur.

BERTET (J.)

3 — La Surprise.

BONINGTON

4 — Les Pêcheurs de crevettes.

BREUGHEL

5 — Paysage-Marine orné de figures.

COYPEL (A.)

6 — Vénus sortant des eaux.

CHARLET

7 — Le vieux Soldat.

CHARDIN

8 — Nature morte.

DESHAYES

9 — Paysage.

DEMACHY

10 — Vue de Bayonne.

DIETRICY

11 — Paysage. (Pendant du précédent.)

DESTOUCHES

12 — La Poste restante.

EVERDINGEN

13 — Paysage avec chute d'eau.

FRAGONARD

14 — La Surprise.

FREMINET

15 — Portrait de Jeanne d'Albret.

GREUZE (École de)

16 — Tête de jeune Fille.

17 — Portrait d'homme.

HOLBEIN

18 — Portrait d'Homme en costume noir.

HAGMANN

19 — Chèvres dans les vignes.

HUGTENBURG

20 — Choc de cavalerie.

JORAUD

21 — La Toilette.

LAAR (Pierre de)

22 — Scène grotesque.

LONGUET

23 — Vénus endormie.

NATOIRE

24 — Sujet allégorique. (Pastel.)

PORBUS (École de)

25 — Portrait de dame en costume mythologique.

26 — Portrait de dame. (Pendant du précédent.)

NETSCHER (École de)

27 — Le Joueur de violon.

PAUL POTTER (École de)

28 — Bestiaux dans la prairie. (Dessin à la sépia.)

POELEMBOURG

29 — Paysage avec figures.

ROQUEPLAN

30 — Marine.

ROUSSEAU (P.)

31 — Nature morte.

SENAVE

32 — Intérieur.

TROYON

33 — Mouton au pâturage.

34 — Le Tombereau.

VÉLASQUEZ (École de)

35 — Le Marché.

VAN DYCK (Attribué à A.)

36 — Portrait du duc d'Yorck.

37 — Vénus couchée, d'après le Titien.

VERNET (Horace)

38 — Brigand italien.

39 — Chevaux de labour.

VERNET (Joseph)

40 — Marine.

VALENCIENNES (Signé)

41 — Paysage avec figures.

42 — Pendant du précédent.

VALIN

43 — Bacchante tenant une coupe à la main.

44 — Bacchante tenant une grappe de raisin à la main. (Pendant du précédent.)

VOUET (Simon)

45 — L'Enlèvement d'Endymion. Sujet de plafond.

VALAYER COSTER (Mme)

46 — Nature morte. Fruits, etc., etc.

WEEL

47 — Le Grand-Papa.

ÉCOLE FRANÇAISE

48 — Jeune Femme, costume Louis XIV.

49 — Portrait de jeune Femme en costume Louis XV.

50 — Portrait de Louis XV.

51 — Portrait de Marie Leczinska.

ÉCOLE ITALIENNE

52 — Vierge et Enfant.

ÉCOLE FLAMANDE

53 — Intérieur de taverne, avec nombreuses figures.

54 — La Dispute. (Pendant du précédent.)

DESSINS

GOUACHES, PASTELS & MINIATURES

BOUCHER

55 — Femme couchée; crayons noir et blanc. (Dessin.)

CLOUET (École de)

56 — Le Duc de Guise. (Miniature.)

GUARDI

57 — Palais vénitien. (Sépia.)

GRAVELOT

58 — Sujet de la Jérusalem délivrée. (Dessin à l'encre de Chine.)

HUET (Jean-Baptiste)

59 — Femme avec deux enfants; sanguine (Dessin.)

PRUD'HON

60 — Vénus et Amours endormis. (Dessin.)

ROBERT (Hubert)

61 — Monuments de l'ancienne Rome, avec figures.

62 — Monuments; sépia et plume. (Dessin.)

TRINQUESSE

63 — Femme assise; crayons noir et blanc. (Dessin.)

VITELLI (Van)

64 — Vue du fort et du pont Saint-Ange à Rome. (Sépia.)

OBJETS D'ART

Armes orientales.

65 — Très-beau Fusil circassien damasquiné d'or, avec ornements en or.

66 — Bouclier en peau de rhinocéros.

67 — Plusieurs Paires de très-riches Pistolets garnis d'argent, dont deux niellés d'or et d'argent.

68 — Plusieurs Sabres avec poignées incrustées d'or et lames de Damas.

69 — Arcs japonais et indiens.

70 — Pistolet à rouet.

71 — Cotte de mailles.

Curiosités diverses.

72 — Grande et belle Pendule Louis XVI, en bronze doré.

73 — Grand Plat en faïence de Rouen, décor bleu à grande rosace.

74 — Tasse et Soucoupe en Sèvres ancien, pâte tendre, décor œil de perdrix.

75 — Lanterne en filigrane d'argent.

76 — Gobelet en argent.

77 — Gobelet forme tulipe, avec couvercle.

78 — Éventail or et ivoire.

79 — Flacon en pierre d'améthyste.

80 — Bronzes divers.

81 — Miniature et divers Objets.

Renou et Maulde, imprimeurs de la Compagnie des Commissaires-Priseurs, rue de Rivoli, 144. 57800

RENOU & MAULDE
IMPRIMEURS DE LA COMPAGNIE DES COMMISSAIRES-PRISEURS
Rue de Rivoli, 144.